

APSTIPRINU:

Dundagas novada domes izpilddirektors
Elmārs Peterhofs

2010.gada "___." _____

KONKURSA NOLIKUMS

ATKLĀTAM ARHITEKTŪRAS IDEJU - METU KONKURSAM VASARAS ESTRĀDES BŪVNICĪBAI DUNDAGAS PILS PARKĀ

1. VISPĀRĪGĀ INFORMĀCIJA

- 1.1. Dundagas novada dome izsludina atklātu arhitektūras ideju - metu konkursu par vasaras estrādes būvniecību Dundagas pils parkā.
- 1.2. Estrādes idejas meti nepieciešami pieteikuma sagatavošanai atbalsta finansējuma saņemšanai ES Lauku attīstības programmas pasākumam „Pamatpakalpojumi ekonomikai un iedzīvotājiem”.
- 1.3. Būvdarbus paredzēts veikt 2011. gada sezonā.
- 1.4. KONKURSS tiek organizēts atbilstoši LR MK noteikumiem Nr.324 (pieņemti 07.11.1995. ar grozījumiem) “Noteikumi par kārtību, kādā organizējami būvprojektu un teritoriālpārveidošanas projektu skicē konkursi”.

2. KONKURSA OBJEKTS

KONKURSA objekts ir:

VASARAS BRĪVDABAS ESTRĀDE DUNDAGAS PILS PARKĀ.

3. KONKURSA RĪKOTĀJS

KONKURSA rīkotājs un būvobjekta RĪKOTĀJS ir:

Dundagas novada dome.

Reg.Nr. LV 90009115209

Pils iela "Līkā muiža", Dundaga, LV3270

Kontaktpersona:

Uģis Kaugurs

Tel. 29466266;

e-pasts: buvvalde@dundaga.lv

Faksimils: 63237857

4. KONKURSA MĒRĶI

- 4.1. Izmantojot arhitektu radošo sacensību, atrast optimālo vasaras brīvdabas estrādes novietni kultūrvēsturiski nozīmīgā un kompozicionāli komplicētā ainavā- Dundagas pils parkā.
- 4.2. Iegūt kompozicionāli un funkcionāli labākos estrādes projekta idejas priekšlikumus - metus estrādes būves iecerei, ko izmantot par pamatu tālākai būvprojekta izstrādei.
- 4.3. Noskaidrot tuvinātas sagaidāmās būvniecības izmaksas.

5. KONKURSA VEIDS UN DALĪBNIEMI

- 5.1. KONKURSS ir atklāts. Atklātā KONKURSA DALĪBNIEMU skaits nav ierobežots.
- 5.2. KONKURSĀ var piedalīties profesionālie arhitekti un arhitektūras studenti, kā arī autoru kolektīvi, t.sk. projektēšanas biroji, kas ir iepazinušies ar šī konkursa nolikumu un noteikumiem, un izpaušuši vēlēšanos piedalīties KONKURSĀ, iesniedzot KONKURSA priekšlikumu (metu) šajos noteikumos noteiktajā sastāvā un kārtībā.
- 5.3. DALĪBNIKAM jāievēro prasības un termiņi, ko paredz KONKURSA noteikumi un citi KONKURSA dokumenti.
- 5.4. KONKURSA nolikums ir obligāts visiem KONKURSA dalībniekiem. DALĪBNIEMAM, iesniedzot savu KONKURSA priekšlikumu (metu), ar to atzīst KONKURSA noteikumus par vienīgo pamatu KONKURSA procedūrai.
- 5.5. Piedalīšanās KONKURSĀ ir tā DALĪBNIEMU brīvas gribas izpausme ar vienādiem noteikumiem visiem KONKURSA dalībniekiem.
- 5.6. Metu KONKURSS notiek vienā kārtā, ko noslēdz labākā idejas meta izvērtēšana un pārējo KONKURSA laureātu noteikšana.
- 5.7. Projekta tālākas virzības gadījumā, pirmās trīs godalgas ieguvušo darbu autori tiks uzaicināti iepirkumu konkursā par būvprojekta izstrādi.

6. PROJEKTĒJAMĀIS OBJEKTS UN TERITORIJA

Novietnes, situācijas un galveno risināmo problēmu apraksts, kā arī projektēšanas uzdevums un programma doti pielikumos.

7. DALĪBNIEMU REĢISTRĀCIJA, KONKURSA NOLIKUMU SAŅEMŠANAS KĀRTĪBA UN JAUTĀJUMI

- 7.1. Ņemot vērā īso KONKURSA termiņu dalībnieku reģistrācija un KONKURSA materiālu saņemšana noteikta elektroniskā formā.
- 7.2. KONKURSA nolikumu un materiālus pretendenti var saņemt bez maksas, nosūtīt uz e-pasta adresi buvalde@dundaga.lv „Dalībnieka pieteikuma anketu” (pielikums Nr.1) un norādot savu e-pasta adresi, kas lietojama tālākai saziņai ar pretendentu.
- 7.3. Uz šo adresi tiks nosūtīta adrese un pieejas parole interneta vietnei, no kuras iespējams lejupielādēt KONKURSA materiālus.
- 7.4. Uz DALĪBNIEMAM norādīto adresi nepieciešamības gadījumā tiks nosūtīta arī visa papildus informācija, iespējamās izmaiņas un papildinājumi KONKURSA nolikumā. Tiks uzskatīts, ka DALĪBNIEMAM ir saņēmis papildus informāciju, izmaiņas un papildinājumus KONKURSA nolikumā, ja tie nosūtīti pa e-pastu uz DALĪBNIEMAM norādīto adresi.
- 7.5. Atbildes tiks sniegtas uz e-pastā rakstiski iesniegtu jautājumu, kas saņemts ne vēlāk kā trīs darba dienas pirms piedāvājuma pēdējā iesniegšanas termiņa (līdz 01/06/2010.ieskaitot). Atbildes uz uzdotajiem jautājumiem un skaidrojumus tiks izsūtītas rakstiski e-pasta formā visiem reģistrētajiem DALĪBNIEMIEM, norādot uzdoto jautājumu, taču nenorādot tā iesniedzēju.
- 7.6. Projekta novietne apskatei un apsekošanai ir katrā laikā publiski brīvi pieejama.

8. MATERIĀLI UN NOSACĪJUMI KONKURSA OBJEKTA PROJEKTĒŠANAI

- 8.1. RĪKOTĀJS nodrošina DALĪBNIEMAM ar projektēšanai nepieciešamajiem materiāliem:
 - 8.1.1. Projektēšanas uzdevums – vasaras estrādes programma, funkcionālās prasības un galvenie parametri;
 - 8.1.2. Projektējamās teritorijas vienkāršots topogrāfiskais plāns ar M 1:2000 atbilstošu mēroga noteiktību;
 - 8.1.3. Aerofoto ar estrādes būvei iespējamo novietņu robežu norādi;

8.1.4. Foto materiāli, kuros fiksēta esošā situācija un panorāmas galveno skatu virzienos.

9. KONKURSAM IESNIEDZMIE MATERIĀLI

- 9.1. Novietnes kopējā plāna skice, kurā attēloti un pamatoti galvenie priekšlikuma vietas izvēles, kompozīcijas un ainavas veidošanas principi un kopsakarības;
Skice veidojama brīvā formā, par pamatu ņemot Google Earth, vai LĢIA (<http://db.lgia.gov.lv>) , vai jebkuru citu piemērotu satelīt- vai aerofoto vai kartogrāfisko pamatni, kas dod pietiekamu priekšstatu par ainavas elementu un būvju izvietojumu un to telpiskajām kopsakarībām;
M 1:1000
Skice uz planšetes papildināma ar pietiekamu paskaidrojošo tekstu, kas pamato un paskaidro autora koncepciju par estrādes novietnesvietas izvēli;
- 9.2. Būvei izvēlētās novietnes ģenplāna skice ar labiekārtojumu, reljefa organizāciju, gājēju/ skatītāju, personāla un apkalpes transporta kustības ceļu, piekļūšanas, transporta novietošanas organizāciju-
M 1:500;
- 9.3. Estrādes skatuves, palīgtelpu un skatītāju vietu shematiski plāni, griezumi, galvenie fasāžu skati
M 1:50 (skiču detalizācija – atbilstoši meta stadijai);
- 9.4. Būves perspektīvie skati un fotomontāžas, kas pietiekami uzskatāmi raksturo un pamato piedāvāto ideju esošās kultūrvēsturiskās ainavas kontekstā;
- 9.5. Principiāls konstrukciju raksturojums (shēma) un, ja nepieciešams, būtiskāko konstruktīvo mezglu risinājumu skices, mērogs- brīvs;
- 9.6. Estrādes būves makets nav obligāts, bet atļauts un ieteicams, ja tas efektīvāk par zīmējumiem paskaidro un papildina kādu autora piedāvāto skatuves būves vai kādas tās daļas telpiski kompozicionālo vai konstruktīvo risinājumu būtību;
Mērogs un materiālu izvēle – brīva, pēc autoru ieskatiem;
- 9.7. Cita grafiskā un/vai tekstuālā papildinformācija – pēc autoru ieskatiem – konceptuāli būtiski konstruktīvie, apdares, veides dizaina vai citi risinājumi, grafiskais izpildījums brīvs.
- 9.8. Paskaidrojuma raksts (~4000 zīmes), kurā norādāmi:
 - 9.8.1. Plašāka apskatāmās vietas kopējā kultūrvēsturiskā konteksta, telpiski kompozicionālo un ainavisko kopsakarību analīze, kas pamato estrādes konkrētās novietnes izvēli;
 - 9.8.2. Izvēlētās novietnes funkcionālo, kompozicionālo, konstruktīvo u.c. problēmu analīze un piedāvātie risinājumi;
 - 9.8.3. Estrādes būves piedāvātās koncepcijas apraksts un pamatojums;
 - 9.8.4. Galveno funkcionālo, kompozicionālo un konstruktīvo ideju raksturojums;
 - 9.8.5. Galvenie būvi raksturojošie tehniskie rādītāji (kopējā platība, apbūves laukums, būves apjoms, skatītāju ietilpība un tml.);
 - 9.8.6. Prognozējamās orientējošās objekta kopējās būvniecības izmaksas ar precizitāti +/-20% (vadoties pēc pieredzes līdzīgu objektu būvniecības vidējām izmaksām);
NB! šajā pozīcijā dotie rādītāji kalpo tikai informatīvam priekšstatam, tie netiek iekļauti darbu vērtēšanas kritērijos, un neietekmē iesniegtā darba vērtējumu.

10. KONKURSA DARBU NOFORMĒŠANA

- 10.1. Projekts jānoformē uz baltām (gaišām) A2 formāta planšetēm.
- 10.2. Paskaidrojuma raksts (~4000 teksta zīmes) izvietojams uz planšetēm.
- 10.3. Konkursa materiālu teksta daļu jānoformē latviešu valodā.
- 10.4. Lai nodrošinātu konkursa DALĪBNIEKU anonimitāti, visi konkursam iesniegtie materiāli (katra planšete, makets, paskaidrojuma raksts) apzīmējami ar devīzi (burtu vai ciparu kombinācija līdz 10 simbolu garumā) un iesniedzami kopā ar aizlīmētu aploksni, kas apzīmēta ar to pašu devīzi un kurā ievietota INFORMĀCIJA PAR PROJEKTA META AUTORIEM (pielikums Nr. 2):

- 10.4.1. katra DALĪBNIEKA autora (vai līdzautora) vārds, uzvārds, personas kods, sertifikāta kopija, arhitektūras studentiem – studenta apliecības kopija, projektēšanas birojiem - projektēšanas licences kopija.
- 10.4.2. Ja projekta skici izstrādājusi autoru grupa, uzrādāma katra autora līdzdalības pakāpe, un iespējamās prēmijas sadalījums starp autoriem (procentos), kas apstiprināts ar attiecīgās personas parakstu;
- 10.4.3. personas vai firmas bankas rekvizītus un kontu, uz kuru veikt iespējamās prēmijas naudas pārskaitījumu.
- 10.5. Konkursa materiāli un aploksne ar ziņām par autoriem jāievieto kopējā aploksnē (iesaiņojumā) ar norādi **"Konkursam: Dundagas parka estrāde"**. Šī aploksne (iesaiņojums) arī marķējama ar devīzi.

11. MATERIĀLU IESNIEGŠANAS TERMIŅI UN KĀRTĪBA

11.1. Konkursa materiālu **iesniegšanas termiņš – 2010.gada 07.jūnijs, plkst. 12:00.**

11.2. Konkursa materiāli iesniedzami:

Dundagas novada Domē,
Pils ielā "Līkā muiža", Dundagā, LV3270
darba dienās (izņemot piektdienas) no 9:00 līdz 17:00;
iepriekš piesakoties pa tālruni 63237850
kontaktiem informācijai par arhitektūras jautājumiem:
tel. 29466266,
e-pasts: buvvalde@dundaga.lv

- 11.3. Pēc norādītā termiņa saņemtie meti un tiem pievienotie materiāli tiks uzskatīti par konkursam nederīgiem un netiks izskatīti.
- 11.4. Konkursa DALĪBNIEKI paši ir atbildīgi par metu un tiem pievienoto materiālu iesniegšanas veida drošību, apdrošināšanu un sedz visus ar to saistītos izdevumus.
- 11.5. Saņemot konkursa piedāvājumus (metus) un tiem pievienotos materiālus atbildīgais sekretārs tos reģistrē iesniegšanas secībā, norādot saņemšanas datumu un laiku. Atbildīgais sekretārs nodrošina Piedāvājumu (metu) un tiem pievienoto materiālu glabāšanu līdz iesniegšanas termiņa beigām.

12. KONKURSA ŽŪRIJAS KOMISIJA

Žūrijas komisijas priekšsēdētājs:

Aldonis Zumbergs Dundagas novada domes priekšsēdētājs

Žūrijas komisijas priekšsēdētāja vietnieks:

Juris Poga Arhitekts, LAS pārstāvis

Žūrijas locekļi:

Aldis Felts	AS "Latvijas Valsts Meži"
Ilze Janele	Ziemeļkurzemes mežsaimniecības izpilddirektors
Uģis Kaugurs	Parku arhitekts
Elmārs Pēterhofs	Arhitekts, Dundagas novada Būvvaldes vadītājs
Smaida Šnikvalde	Dundagas novada domes izpilddirektors
	Dundagas novada Kultūras centrs

Atbildīgais sekretārs:

Dace Kurpniece Tel. 63237850

13. LĒMUMU PIENĒMŠANA UN REZULTĀTU PAZIŅOŠANA

- 13.1. KONKURSA žūrijas komisija sāk darbu 2010.gada 07.jūnijā plkst. 12:00.
- 13.2. Žūrija ir lemttiesīga, ja sēdē piedalās ne mazāk kā pieci komisijas locekļi. Ja 2010.gada 07.jūnijā plkst. 12.00 ir klāt mazāks skaits žūrijas locekļu, klātesošie reģistrē iesniegtos darbus un vienojas par to izskatīšanu pēc būtības citā laikā, nosakot nākošo sēdi ne vēlāk, kā pēc nedēļas.
- 13.3. Ja KONKURSAM iesniegti tikai trīs vai mazāk darbi, konkursa Rīkotājs, motivējot savu lēmumu, ir tiesīgs izlemt, vai vērtēt iesniegtos darbus, vai rīkot jaunu konkursu ar tiem pašiem vai citiem noteikumiem.

- 13.4. Iesniegto darbu atbilstību KONKURSA noteikumiem un programmas prasībām, kā arī darbu profesionālo novērtēšanu un ieteikumu sagatavošanu to prēmēšanai veic konkursa žūrijas komisija ar vienkāršu balsu vairākumu, uzrādot motīvus, kādēļ izraudzīts konkrētais darbs. Vienādu balsu skaita gadījumā izšķirošā ir žūrijas komisijas priekšsēdētāja balss.
- 13.5. Komisija lēmumu pieņem nedēļas laikā no darbu iesniegšanas termiņa – metu nodošanas.
- 13.6. Pēc lēmuma pieņemšanas atbildīgais sekretārs nosauc uzvarējušo un godalgotās vietas ieguvušo darbu devīzes.
Pēc tam atver ar uzvarējušo darbu devīzēm marķētās aploknes, nosauc uzvarētāju un godalgoto vietu ieguvējus.
- 13.7. Par KONKURSA rezultātiem tā DALĪBNIEKIEM individuāli rakstiski paziņo KONKURSA komisijas atbildīgais sekretārs nedēļas laikā pēc žūrijas galīgā lēmuma pieņemšanas (protokola parakstīšanas).
- 13.8. Projekta tālākas virzības gadījumā, KONKURSĀ pirmās trīs godalgas ieguvušo darbu autori tiks uzaicināti iepirkumu konkursā par būvprojekta izstrādi.

14. KONKURSA PRĒMIJAS, UZVARĒTĀJI UN APBALVOJUMI

14.1. KONKURSA prēmiju fonds ir Ls 1000, t.sk.:

- | | |
|----------------------------------|---------|
| 14.1.1.pirmās vietas ieguvējam - | Ls 500; |
| 14.1.2.otrās vietas ieguvējam - | Ls 300; |
| 14.1.3.trešās vietas ieguvējam - | Ls 200. |
- 14.2. Žūrijas komisijai, atkarībā no KONKURSAM iesniegto darbu skaita un kvalitātes, pamatojot savu lēmumu, ir tiesības nepiešķirt kādu no prēmijām vai mainīt prēmiju sadalījuma proporcijas, nepārsniedzot prēmiju fonda apmērus, vai lemt par jauna konkursa rīkošanu.
- 14.3. Prēmētie darbi pāriet konkursa RĪKOTĀJA īpašumā. RĪKOTĀJAM (ar darba autora piekrišanu) ir tiesības atpirkt neprēmētos darbus.
- 14.4. Neprēmēto KONKURSA darbu autori savus darbus var saņemt atpakaļ viena mēneša laikā no konkursa rezultātu paziņošanas brīža, uzrādot konkursa komisijas atbildīgajam sekretāram pie darbu iesniegšanas saņemto apliecinājumu. Pēc minētā termiņa beigām KONKURSA RĪKOTĀJS par darbu uzglabāšanu nav atbildīgs.
- 14.5. Prēmijas izmaksā mēneša laikā no galīga lēmuma pieņemšanas un paziņojuma par metu KONKURSA rezultātiem publicēšanas dienas.

15. KONKURSA PUBLISKUMS

Pēc KONKURSA paredzēta KONKURSĀ iesniegto darbu skate – izstāde ar publisku KONKURSA darbu apspriešanu.

16. DALĪBNIEKA PIETEIKUMA ANKETA (pielikums Nr.1)

Ar šo apliecinu, ka esmu ieinteresēts piedalīties arhitektūras ideju-metu konkursā
"VASARAS BRĪVDABAS ESTRĀDE DUNDAGAS PILS PARKĀ"
un vēlos saņemt konkursa materiālus.

Juridiskai personai - nosaukums, reģistrācijas Nr.:
Fiziskai personai - vārds, uzvārds, personas kods:
Adrese:

Kontaktiem:

Kontaktpersona:

e-pasts:

Kontakttālruņa / faksa Nr.

17. INFORMĀCIJA PAR PROJEKTA META AUTORIEM (pielikums Nr.2)

Ar šo apliecinu(-am), ka metu konkursam **"VASARAS BRĪVDABAS ESTRĀDE DUNDAGAS PILS PARKĀ"**
iesniegtā piedāvājuma ar devīzi _____ priekšlikuma (meta) autors(-i) ir:

Juridiskai personai - nosaukums, reģistrācijas Nr.:
Fiziskai personai - vārds, uzvārds, personas kods:
Adrese:
Līdzdalības pakāpe (%):
Paraksts:

Iesniegtā darba apbalvošanas gadījumā prēmija ieskaitāma:

Banka:

Konta Nr.:

Bankas kods:

Adrese rezultātu paziņošanai: